

PORTADA



AUTORES

María Cristina A. Jackson-Menaldi

TÍTULO

**La voz patológica**

SUBTÍTULO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- |                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| - EAN 9789500604765              | - DIMENSIONES |
| - PÁGINAS 340                    | - EDICIÓN 1   |
| - ENCUADERNACIÓN Versión Digital | - AÑO 2002    |

PUNTOS CLAVES

- Los avances tecnológicos permitieron la creación de laboratorios de la voz que revolucionaron el trabajo de diagnóstico y tratamiento de los problemas vocales, a partir de un abordaje multidisciplinario en el que se destacan los aportes de otorrinolaringólogos y fonoaudiólogos, con la colaboración de expertos internacionalmente reconocidos en la investigación y en la clínica.
- La obra se complementa con un CD-ROM y un programa de base de datos para organizar un laboratorio de la voz, gestionar la historia clínica de los pacientes y comprender mejor -a través de ejemplos de voces en "wav", fotografías de cuerdas vocales y espectrogramas de casos seleccionados, -el diagnóstico y tratamiento más adecuados para las distintas alteraciones de la voz.

DESCRIPCIÓN

Los avances tecnológicos permitieron la creación de laboratorios de la voz que revolucionaron el trabajo de diagnóstico y tratamiento de los problemas vocales, a partir de un abordaje multidisciplinario en el que se destacan los aportes de otorrinolaringólogos y fonoaudiólogos, con la colaboración de expertos internacionalmente reconocidos en la investigación y en la clínica. La obra se complementa con un CD-ROM y un programa de base de datos para organizar un laboratorio de la voz, gestionar la historia clínica de los pacientes y comprender mejor -a través de ejemplos de voces en "wav", fotografías de cuerdas vocales y espectrogramas de casos seleccionados- el diagnóstico y tratamiento más adecuados para las distintas alteraciones de la voz.

CONTENIDO

PARTE I: PATOLOGÍA VOCAL

1. Evaluación de la laringe en la consulta clínica.
2. Histopatología de las cuerdas vocales.
3. Medicación en la disfonía.
4. Alegria y voz.

TELÉFONO

(5255) 5025-0664

EMAIL

infomp@medicapanamericana.com.mx

5. Reflujo laríngeo-faríngeo y su influencia en la voz.

6. Cáncer laríngeo.

7. Rehabilitación poslaringectomía.

#### PARTE II: PATOLOGÍA NEUROMUSCULAR

8. Trastornos de la fonación y el habla en las enfermedades neurológicas.

9. Parálisis laríngeas.

10. Electromiografía laríngea.

11. Las llamadas disfonías espasmódicas. Dificultad de diagnóstico y tratamiento.

#### PARTE III: ANALISIS Y TRATAMIENTOS

12. Aspectos generales del trabajo vocal.

13. Laboratorio de la voz.

14. Patología vocal y su reeducación.

#### PARTE IV: LA VOZ PROFESIONAL

15. La voz cantada. Patología, diagnóstico y tratamiento.

16. Entrenamiento de la voz profesional.

17. Reeducación de profesionales de la voz. Actores, cantantes populares y cantantes clásicos.